

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины (модуля)
«Литературная норма и вариативность»

1. Целью освоения дисциплины углубление и расширение теоретических знаний студентов в области грамматики карачаево-балкарского языка; выработка у обучающихся умения ориентироваться в современных теоретических вопросах грамматической системы, представляющих противоречивые моменты; формирование представления о современных подходах к изучению грамматики.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры

Дисциплина «Литературная норма и вариативность» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1. Дисциплина (модуль) изучается на 2 курсе, в 2,3 семестрах.

Требования к предварительной подготовке обучающегося: Изучение дисциплины «Спорные вопросы грамматики» основывается на знаниях, полученных обучаемыми в процессе изучения дисциплин: Родной язык, Введение в тюркологию, Сопоставительное языкознание, История родного языка в бакалавриате. Изучение дисциплины «Литературная норма и вариативность» является необходимой основой для успешного прохождения преддипломной практики, подготовки к защите выпускной квалификационной работы.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) «Литературная норма и вариативность».

Процесс изучения дисциплины «Литературная норма и вариативность» направлен на формирование следующих компетенций обучающегося:

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ОПОП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
УК-5;	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК.М-5.1 анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития, обосновывает актуальность их использования УК.М-5.2 объясняет особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе межкультурного взаимодействия с	Знать: различные исторические типы культур; механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов; Уметь: объяснить феномен культуры, её роль в человеческой жизнедеятельности; адекватно оценивать межкультурные диалоги в современном обществе; толерантно

		<p>ними, опираясь на знания причин проявления социальных обычаев и различий в поведении людей</p> <p>УК.М-5.3 владеет навыками создания недискриминационной среды взаимодействия, в том числе при выполнении профессиональных задач</p> <p>УК.М-5.1 анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития, обосновывает актуальность их использования</p>	<p>взаимодействовать с представителями различных культур</p> <p>Владеть: навыками формирования психологически безопасной среды в профессиональной деятельности; навыками межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур.</p>
ПК-4	ПК-4 Способен к функциональному изучению литературных текстов и практической реализации результатов этого изучения	<p>ПК 4.1. Знает понятийно-терминологическую базу литературоведения и современные проблемы изучения художественной словесности</p> <p>ПК 4.2. Умеет ставить исследовательские задачи и разрабатывать пути их решения применительно к конкретному литературному материалу</p>	<p>знать: общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственной позиции; документы, регламентирующие содержание базовых национальных ценностей;</p> <p>уметь: создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку;</p> <p>владеть: методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к</p>

		ПК 4.3. Владеет навыками системного и доказательного научного анализа литературных текстов, формулирования и оценки его результатов	окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение
--	--	---	--

4. 4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах **Общая трудоемкость дисциплины 144 часа (4 з. е.)**

5. РазработчикИ Алиева Т.К., д-р филол. н., профкссор;